

VOLUMUL VII, NR. 2(14)/2016
CUPRINS

Articole științifice

TEORIE, ISTORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ /7

- Scritura confidențială. Realitate și himeră*, Elena Mihaela Andrei /9
O analiză a nebuniei individuale și sociale în literatură și în viața beatnicilor,
Ehsan Emami Neyshaburi; Parvin Ghasemi /25
Alexandru și Abrunca, o întâlnire a sinelui, Gina Nimigean /43
Adevărul din spatele cercetării bazate pe ficțiune, Rahela Nayebzadah /49
Figura l'entre-deux – categorie estetică operațională în Geniu pustiu, Ludmila Braniște /63
Noduri de graniță ale textului/imaginii: podul ca loc de împărțire, Viorella Manolache /77
*Identitate sexuală și de gen în rescrierea postmodernă: de la Doamna Dalloway a Virginiei Woolf
la Orele lui Michael Cunningham*, Florica Bodiștean /87

LINGVISTICĂ, STILISTICĂ ȘI TRADUCTOLOGIE /35

- Sistemul de anotare al unui corpus produs de către elevi români care studiază FLE*,
Mariana-Diana Câșlaru /101
Красный versus rosso: termeni care denotează culoarea roșie în rusă și italiană, Arina Chirilă /113
Aspecte culturale în producerea mesajelor scrise la anul pregătitor, Gabriela Biriș /125
Răul: concept și realitate. Perspectivă etnolingvistică, Voica Radu /135

STUDII SOCIALE ȘI EDUCAȚIONALE /155

- Europeanizarea statului național – eroziune sau transformare?*, Christian Stark /149
Identitate, alteritate și incomunicare la Dominique Wolton, Radu Ciobotea /165
Globalization and the future of national state, Flavius Ghender /173

Recenzii. Note și comentarii

- Receptarea lui Eminescu astăzi, I. Funeriu* /181
Valorile educației – educația valorilor, din Antichitate până azi. Abordări teoretice, soluții practice
(coord. Emanuela Ilie și Claudia Tărnăuceanu), Angelica Hobjilă /185